



Ostopovický

zpravodaj



3/2024





Radnice informuje

Novinky ze školy

Místem, které se v uplynulých měsících proměňovalo nejdramatičtější z celé obce, je bezesporu areál MŠ a ZŠ Ostopovice. Během léta byly zbourány budovy staré školy a jídelny, vybudována nová retenční nádrž na zadržování dešťové vody z celého areálu, postupně se rýsují základy nové školní budovy a zrovna v den, kdy vzniká tento text, v areálu vyrostl stavební jeřáb. Montáží masivních dubových vrat byla dokončena proměna historické stodoly na nový hlavní vstupní objekt do areálu školy. Vše jde víceméně podle plánu, drobné zpoždění způsobil jen nálezkou části vybuchlého dělostřeleckého granátu a následný pyrotechnický průzkum. I v následujících měsících čeká školu čilý stavební ruch, který snad nijak výrazně neomezí běžný chod školy a školky. Za úspěšnou adaptaci na ztížené podmínky je však třeba poděkovat všem zaměstnancům i „klientům“ školy už nyní.

Nabitý kulturní podzim

Na ostopovickém kulturním nebi zazářila další hvězda – Babské hody. Ty se ostopovickým dívkám a ženám podařilo obnovit po čtvrtstoletí trvající pauze. Jaká to byla paráda si můžete znovu připomenout z fotografií uvnitř tohoto čísla zpravodaje. Nemenší ohlas zaznamenala i další novinka, Ostopovický gulášfest. A vydařily se i další, již tradiční kulturní akce jako Husa na dálnici nebo Loučení s létem.



Knihovna oslavila 1. výročí od znovuotevření

Živo bylo i v obecní knihovně, která 5. října oslavila 1. výročí od svého znovuotevření. Naplno už slouží také zahrada v atriu včetně vyhlídkové plošiny. Během léta zaznamenaly velký úspěch tzv. pop-up kavárny, které spolu s kulturním programem prostor oživily hned dvakrát během letních prázdnin. Se začátkem školního roku pak odstartoval naplno podzimní program v sále knihovny, který nabídl mimo jiné stand-upové vystoupení Dua docentky, autorské čtení Jiřího Dvořáka z oce-

ňované knihy o fascinujícím světě hub s příznačným názvem „Myko“ nebo přednášky a filmové projekce v rámci celorepublikového festivalu Den architektury. A řada dalších, neméně zajímavých akcí se chystá, proto rozhodně doporučujeme sledovat program knihovny.

Ostopovičtí chovatelé oslavili 60. výročí

Slavila nejen knihovna, ale i ostopovičtí chovatelé. V letošním roce totiž uběhlo už 60 let od založení místní organizace Českého svazu chovatelů! Soutěžní výstava sice byla kvůli nepříznivému počasí přesunuta na první říjnový víkend, ale v novém termínu se velmi vydařila. Naším chovatelům gratulujeme a do dalších let přejeme mnoho elánu i chovatelských úspěchů!



Nová sběrná hnízda i oplocení chovatelského areálu

Nový kabát dostalo i dějiště chovatelské výstavy na rohu ulic Družstevní a U Dráhy. Starý plot nahradila nová modřínová prkna, kterými jsme obložili i část chovatelského domku. Přímo u něj vznikl také nový záliv pro kontejnery na tříděný odpad. A nové kontejnerové místo aktuálně vzniká také na ulici Krátké u křižovatky s ulicí Zahradní. I tady dosud kontejnerové hnízdo chybělo a i zde tak kontejnery už brzy přestanou hyzdit veřejná prostranství.

Vybrali jsme zhotovitele rekonstrukce ulice Lípová

Ve spolupráci se Správou a údržbou silnic Jihomoravského kraje jsme vybrali dodavatele rekonstrukce chodníků a silnic na ulici Lípová. Vítězným uchazečem, který ve výběrovém řízení uspěl s cenou o pětinu nižší oproti předpokládanému rozpočtu, se stala firma PORR, a. s. Nyní s ní připravujeme podrobný harmonogram výstavby a také objízdné trasy, neboť kompletní oprava krajské silnice si vyžádá úplnou uzavírku silnice v úseku od začátku ulice Lípové po odbočku na Novou.

Během rekonstrukce dojde kromě hlavní silnice i k opravě chodníků na ulici Lípové, vybudování opěrných zdí a plnohodnotných parkovacích stání podél celé ulice, vydláždění a odvodnění místní komunikace kolem knihovny směrem ke garážím a přibude také nový přechod pro chodce na spodním okraji parku.

Převážná většina stavebních prací včetně opravy krajské silnice proběhne až během jarních měsíců příštího roku, některé práce však budou zahájeny už v roce letošním. O přesném harmonogramu i případných dopravních omezeních budeme obyvatele všech dotčených nemovitostí informovat v dostatečném předstihu, a to jak písemně, tak na připravovaném setkání v obecní knihovně.



Na obecní úřad s eObčankou

Obecní úřad Ostopovice se od října připojil k místům, kde se lze prokázat digitálním občanským průkazem. K elektronickému prokázání potřebujete chytrý telefon se staženou aplikací eDoklady a v ní nahranou eObčankou. I nadále však bude možné se prokazovat i klasickým občanským průkazem, tak jako doposud.

Obec uvolnila první část financí pro povodněmi zasažené oblasti

Zatím celkem 60 tisíc korun uvolnila rada obce na podporu oblastem zasaženým povodněmi. Z toho asi 10 tis. Kč bylo využito na nákup materiální podpory v obcích Opavice a Zátor v rámci materiální sbírky organizované Veronikou Živělovou a dalších 50 tis. Kč bylo poskytnuto MAS Bobrava na nákup plynových topení pro konkrétní domácnosti v zasažených oblastech na Jesenicku. Případnou další podporu projedná na svém nejbližším zasedání i zastupitelstvo obce. Děkujeme všem, kteří přispěli finančně, materiálně nebo i vlastní prací při odstraňování následků povodní!

Jan Symon

Výpis usnesení z 3. zasedání zastupitelstva obce ze dne 12. 9. 2024

• Usnesení č. 1.1 – 3/2024

Zastupitelstvo obce Ostopovice schvaluje za ověrovatele zápisu o průběhu 3. zasedání zastupitelstva Jaroslava Šebánka a Petra Vlacha.

Hlasování: pro 11, proti 0, zdržel se 0

• Usnesení č. 1.2 – 3/2024

Zastupitelstvo obce Ostopovice schvaluje doplněný program zasedání zastupitelstva.

Hlasování: pro 11, proti 0, zdržel se 0

• Usnesení č. 2 – 3/2024

Zastupitelstvo obce Ostopovice bere na vědomí usnesení z jednání rady obce ze dne 10. 6., 24. 6., 11. 7., 22. 7., 5. 8., 19. 8. a 2. 9. 2024.

Hlasování: pro 11, proti 0, zdržel se 0

• Usnesení č. 3 – 3/2024

Zastupitelstvo obce Ostopovice bere na vědomí Rozpočtové opatření č. 6/2024 – viz příloha č. 1 tohoto zápisu.

Hlasování: pro 11, proti 0, zdržel se 0

• Usnesení č. 4 – 3/2024

Zastupitelstvo obce Ostopovice schvaluje Rozpočtové opatření č. 7/2024 – viz příloha č. 2 tohoto zápisu.

Hlasování: pro 11, proti 0, zdržel se 0

• Usnesení č. 5 – 3/2024

Zastupitelstvo obce Ostopovice schvaluje nabídku p. Libora Bartuška, bytem Nad Dědinou 52, 635 00 Brno, ze dne 6. 9. 2024 na odkup prosévacího síta kompostu Ostratický 200.

Zastupitelstvo obce schvaluje Kupní smlouvu na prosévací síto kompostu Ostratický 2000 mezi p. Liborem Bartuškem, bytem Nad Dědinou 52, 635 00 Brno, jako kupujícím, a Obcí Ostopovice se sídlem U Kaple 260/5, 66449, Ostopovice, jako prodávajícím, za dohodnutou kupní cenu 3.000,- Kč a pověřuje starostu jejím podpisem.

Hlasování: pro 11, proti 0, zdržel se 0

• Usnesení č. 6 – 3/2024

Zastupitelstvo obce Ostopovice schvaluje nabídku firmy Rybář tech s.r.o., IČO: 27730000, se sídlem Vavřinec – Suchdol 22, 679 13 Sloup, ze dne 6. 9. 2024 na odkup příkopového ramene RSR 30-Z vč. příslušenství.

Zastupitelstvo obce schvaluje Kupní smlouvu na příkopové rameno RSR 30-Z vč. příslušenství mezi firmou Rybář tech s.r.o., IČO: 27730000, se sídlem Vavřinec – Suchdol 22, 679 13 Sloup, zastoupenou Romanem Rybářem, jako kupujícím, a Obcí Ostropovice se sídlem U Kaple 260/5, 66449, Ostropovice, jako prodávající, za dohodnutou kupní cenu 54.000,- Kč a pověřuje starostu jejím podpisem.

Hlasování: pro 11, proti 0, zdržel se 0

• **Usnesení č. 7 – 3/2024**

Zastupitelstvo obce Ostropovice schvaluje aktualizaci Strategického plánu obce Ostropovice na období 2016–2026. Bod 1.1.2 v části B3 se doplňuje o větu ve znění: „Chodník bude po opravě sloužit jako společná stezka pro cyklisty a chodce a bude napojen na cyklostezku Brno – Střelice.“ Upravené znění Strategického plánu obce Ostropovice na období 2016–2026 viz příloha č. 3.

Hlasování: pro 11, proti 0, zdržel se 0

• **Usnesení č. 8 – 3/2024**

Zastupitelstvo obce Ostropovice nesouhlasí s prodejem části pozemku p. č. 1371 v k. ú. Ostropovice.

Hlasování: pro 11, proti 0, zdržel se 0



Hledáme vánoční strom

Vánoce jsou sice ještě za dlouho, ale přípravy na advent pomalu začínají. Proto se na Vás obrácíme s prosbou o darování vánočního stromu. Strom by měl být vysoký do 10 m, pravidelně rostlý, druhu smrk nebo jedle. Dle vzájemné dohody zajistíme kácení a odvoz. Pokud v nejbližší době uvažujete o pokácení vzrostlého jehličnatého stromu a chtěli byste jej darovat obci, obraťte se prosím na obecní úřad obce Ostropovice nejpozději do 20. 11. 2024. Děkuje!

Termín:

2. 11. 2024 od 18:00 hod.

v sokolovně v Ostropovicích

Vstupné:

základní 250,- Kč

studenti a senioři (65+) 200,- Kč

Předprodej vstupenek přes GOOUT



Loučení s létem aneb s klauny není ani konec léta smutný

Prázdniny končí a zase ta škola! Někteří jsou smutní, jiní se naopak těší. A aby to smutnění či těšení bylo o něco veselejší, připravili jsme pro děti a jejich rodiče zábavné odpoledne.

Areál sokolovny se tentokrát proměnil v cirkusové prostředí. Na hřišti se trénovalo cirkusové umění, akrobacie a balanční techniky, děti zde předváděly skvělé výkony a do některých sestav se zapojili i dospělí. Všichni si vedli skvěle – žonglovali, balancovali, vyzkoušeli si diabolo, batony, chůďy, obruč Hula Hop i hrátky s míčem.

Z dílů klauna, které děti za svoji šikovnost získaly, si pak ve výtvarné dílně našeho cirkusového stanu vytvořily originální záložku, která se jim ve škole může hodit. Hodila se jim každopádně k získání zasloužené odměny.

Trochu chládku a odpočinku si mohli účastníci akce dopřát v sále sokolovny při představení divadla Kufr



Všechna foto: archiv KUK

a pod vedením jeho aktérek Dáši a Aduši se mnohému i přiučit. Následně pak získané dovednosti předváděli ve svých „cirkusových“ vystoupeních. DJ Viktor k nim vytvářel hudební podkres přímo na přání.

Na hřišti proběhl také ukázkový zápas národní házené, které se v naší obci věnují různé věkové kategorie. Finálním představením večera a rozloučením zároveň byla ohňová show. Snad si poslední prázdninové odpoledne a předvečer nového školního roku všichni hezky užili, pobavili se a něco nového se naučili.

Tak sbohem prázdniny, škola volá!

Ilona Paulíková

Horečka letní noci

Máme za sebou druhý ročník obnovené legendární Letní noci u Tří bříz. Ten letošní se opět vydařil – luxusní počasí, pohodoví a dobře se bavící účastníci, bohatá nabídka občerstvení, dostatečné množství vyhlášeného mysliveckého guláše a skvělá kapela Q-styl, která jako záskok předčila očekávání, spontánně reagovala na mnohá nečekaná přání a setkala se s velmi pozitivními ohlasy. Koktejl namíchaný z těchto ingrediencí fungoval a decentně osvětlené Tři břízy dodávaly místu ikonickou atmosféru. Tu se pro vás ve fotografiích snažil zachytit Petr Dubjak. Co víc si přát? Díky pořadatelskému týmu obce Ostopovice a mysliveckému sdružení, všem nadšencům, dobrovolníkům i brigádníkům, bez jejichž nasazení by se tato akce neobešla!

Ilona Paulíková



Ostopovický gulášfest



Novinkou v seznamu letošních akcí se stal gulášový festival, který se u nás v obci konal poprvé a určitě ne naposledy! Přihlásilo se do něho osm amatérských týmů z Ostopovic a blízkého okolí, které předvedly za krásného počasí skvělou kuchařskou show. Vařilo se venku, v kotlíku a před zraky návštěvníků, kteří se dostavili v nečekaně hojném počtu.

Každý tým se představil krátkou upoutávkou a vyzdobil si svůj stánek, jehož číslo a umístění vzešlo z losování. Originalitu a sympatie mohli návštěvníci vyjádřit i hlasováním v soutěži o nejlepší stánek. Ten získal kromě originální plakety i soudek piva.

O nejlepším guláši rozhodovala odborná porota, ve které zasedli zástupci různých věkových kategorií a profesí. Hodnotili chuť, barvu a vůni anonymního gulášového vzorku. A vůbec to neměli lehké...

Vítězem se stal tým č. 4 **Kuchaři Markraběnky Markéty** se ziskem 112 bodů za bezlepkový guláš. Výherci získali titul a medaili Zlatý mistr, sud piva a poukázku v hodnotě 1500 Kč od sponzora, restaurace U Volejníků. Druhé místo obsadila **Gulášová čtyřka** – tým č. 5 – se 111 body za svůj vynikající vegetariánský guláš a odnesla si titul Stříbrný mistr i poukázku na 1000 Kč, kterou věnoval sponzor, restaurace Sport-Šenk. Třetí místo patřilo týmu č. 1 **Jája a Pája**, ti si vyvařili 108 bodů a poukázku 500 Kč do restaurace U Volejníků.

Jak je vidět, umístění na medailových pozicích bylo velice těsné. Ostatní týmy si odnesly uznání a věcné ceny. Děkujeme všem za nasazení a úžasnou atmosféru, kterou si návštěvníci užívali všemi smysly.

Přehled zúčastněných týmů:

1. Jája a Pája – vícegnerační tým se snažil vytvořit jedinečný guláš, který zaujme porotu a návštěvníky, a připravil si pro účastníky festivalu i další chuťovky.

2. Mart'ani – rodinný gang z Ostopovic spolu s přáteli a kamarády, jejichž přednostmi jsou dobrá nálada a sportovní duch. Ty se prý postarají o smazání případných nedostatků, stejně jako krásné počasí.

3. U plechové huby – rodinný tým a rodinná receptura, která má s každou lžící vykouzlit úsměv na tváři a touhu po další porci. Vaření pro ně není jen o jídle, ale i o sdílení radosti a lásky.

4. Kuchaři Markraběnky Markéty

5. Gulášová čtyřka – pohostinná mexická rodinka v mexickém slamu U Dvou orlů, z nichž jeden sedí a druhý letí, si připravila vynikající houbovo-fazolový guláš a hry pro děti a jejich rodiče.

6. Los Chlapos

7. Morbesáci – výběr z bobulí moravského gulášfestu, kteří si jako eso v rukávu přizvali zahraniční posilu ze Slovenska. Jejich receptury čerpají z domácí kuchyně, používají výhradně poctivé regionální suroviny, ctí bio a řídí se svými mlsnými jazýčky.

8. Pingpong tým – připravil si rým: „Každému rozzáří se tváře, když si dá guláš od pingpongáře. Máme nejguláš na světě, není v něm stopa po vegetě. Obsluha je prostě skvělá, máme všichni krásná těla. Místo pátky vařečku, to je guláš, panečku!“

A ještě pár zajímavých čísel z celé akce: navařeno bylo **650** degustačních **porcí** guláše, celkem **160 l**, na které padlo **50 kg** hovězího masa, **24 kg** cibule a **4 kg** mleté papriky, **1** guláš byl čistě vegetariánský. Průběžně ochutnávalo cca **500** návštěvníků, hodnotilo **5** porotců a hrála k tomu **1** country skupina. Vzhledem k tomu, že se jednalo o premiéru, dopadla akce na **1**.

Ilona Paulíková



*„Vo*stopo*více chuti“*



Všechna foto: Petr Dubjak

Procházka po nedokončené dálnici

„Po torzu dálnice v okolí Ostopovic s historikem a autorem řady publikací o této jedinečné inženýrské stavbě Tomášem Jandou, starostou Janem Symonem a publicistou Petrem Šmídkem. Dvouhodinová procházka povede za hranice obce, po nedokončené průchozí mimoúzemní dálnici, která měla spojit Vratislav s Vídní a vznikala na přelomu 30. a 40. let minulého století.“

(citace ze serveru www.denarchitektury.cz)

Procházka proběhla v rámci Dnů architektury v neděli 29. září. Po celé trase se skupina zájemců několikrát zastavila, aby si poslechla zajímavé povídání o trase nedokončené dálnice a jejích zbylých objektech v blízkosti Ostopovic. Druhá část procházky vedla naučnou stezkou Údolím Šelše, kde bylo možné výklad o dálnici obohatit o fotografie vystavené na informačních

panelech. Plánovaný průchod propustkem se nekonal kvůli bahnitému nánosu. Závěrečná dvouhodinová poutavá přednáška pana Tomáše Jandy s mnoha územními a dobovými souvislostmi a promítnutými obrazovými historickými dokumenty se nakonec konala v sále Knihovny Ostopovice.

Petr Dubjak



Pár zajímavostí z nekonečna dalších

- Mosty v Ostopovicích a Nebovidech jsou jediné ze žulových kvádrů, neví se proč. Ostatní stavby mostů na této dálnici jsou z pískovců. Každý kvádr mostů byl naprojektován, označen, vyroben a dle označení zabudován.
- Pracovní tábory stavebních dělníků byly putovní a byly komfortně vybavené. Jeden z nich byl postaven na hranici Ostopovic a Nebovid (podrobnosti si můžete přečíst a prohlédnout na informačních panelech naučné stezky).
- Překlenutí Masarykova údolí se původně zamýšlelo pomocí mostní konstrukce, nakonec bylo provedeno zásypem písku z ukrojení Urbanova kopce pro vedení trasy dálnice.
- Dálnice byla plánována na rychlost provozu až 160 km/h.

S radostí oznamujeme, že naše obec úspěšně pokračuje v realizaci pro nás tak důležitých projektů:

- **Dostavba MŠ a ZŠ Ostopovice – rozšíření kapacity MŠ,**
- **Dostavba MŠ a ZŠ Ostopovice – rozšíření kapacity ZŠ,**

kteří představují významný milník v rozvoji nejen samotné obce, ale také v oblasti vzdělávání našich dětí.



Foto a mapka: Petr Dubjak

Tyto projekty se nám podařilo rozjet díky úspěšné spolupráci s MAS Bobrava, která nejenže získala dotaci na výše uvedené projekty ve výši cca 87 mil. Kč, ale také se ujala administrace projektů. Tato spolupráce je příkladem efektivního využívání dostupných zdrojů a komunitního přístupu k rozvoji naší obce.

Co to pro obec Ostopovice znamená?

- **MŠ – navýšení kapacity o 28 míst**
- **ZŠ – výstavba moderních prostorů pro odbornou výuku**
- **Vybudování víceúčelového sálu**
- **Zlepšení podmínek pro vzdělávání a rozvoj našich dětí**
- **Posílení komunitního ducha a zlepšení infrastruktury**

Budeme vás průběžně informovat o postupu prací a vývoji projektů. Stavba by měla být dokončena během letních prázdnin 2025. Věříme, že nové prostory MŠ a ZŠ budou místem, kde naše děti získají kvalitní základy pro svůj další život.



Spolufinancováno
Evropskou unií



MINISTERSTVO
PRO MÍSTNÍ
ROZVOJ ČR

Projekt je spolufinancován Evropskou unií.

DOMA JE DOMA: na vlastní kůži

Akce „DOMA JE DOMA: na vlastní kůži“ otevřela dveře do světa technologií pro bezpečí, zdraví i volný čas nejen seniorů

Naše společnost stárne. Máme mezi námi stále vyšší počet osob, které potřebují zvýšenou péči a podporu, a s tím i stále vyšší počet lidí z řad příbuzných či přátel, kteří se ocitají v roli pečujících, mnohdy na úkor péče o své vlastní zdraví nebo možnosti zaměstnání a podpory dalších členů rodiny.



Naštěstí existují služby a nástroje, které mohou jak stárnoucím osobám, jejich blízkým i profesionálním pečovatelům a pečovatelkám pomoci. Jsou to jednak tradiční kompenzační pomůcky, jako jsou například berle, polohovací lůžka, chodítka nebo vozítka. Stále víc se začínají rozšiřovat i asistivní technologie, tedy zařízení spjatá s prací s daty a nejrůznějšími prostředky výpočetní techniky. Jedná se například o různá chytrá zařízení jako tlačítka, náramky a přívěsky pro rychlou nouzovou pomoc, různé detektory pádu, aplikace pro tísňové volání nebo přizpůsobení telefonu pro slabozraké a nevidomé. Mezi asistivní technologie patří i služby a zařízení zajišťující zdravotní péči na dálku, bez fyzické přítomnosti zdravotnického personálu, bez dojíždění pacienta nebo dalších osob. Telemedicínu je možné využít nejen k diagnostice, ale dokonce i při léčbě i léčebné rehabilitaci. Pomocníkem pro rehabilitaci nebo v boji s osamělostí je i virtuální realita (většinou se jedná o sadu brýlí, ovladače a samotného programu).

Úkolem rozšířit tyto asistivní technologie do sociálních a zdravotních služeb Jihomoravského kraje, a usnadnit tak život seniorům a lidem se zdravotním postižením v jejich domácím prostředí, pověřil Jihomoravský kraj agenturu JINAG. Ta s dalšími odborníky a poskytovateli

péče v regionu hledá řešení, jak mnohdy chaotické vody různých chytrých zařízení, náramků, mobilů, tlačítek, brýlí a senzorů zmapovat a usnadnit v nich orientaci každému, kdo hledá řešení své situace.

Jednou z příležitostí, kde bylo možné si tyto technologie vyzkoušet a posunout prostředí zase o kousek dál, byla zářijová akce DOMA JE DOMA: na vlastní kůži. Na akci se sešlo více než 150 profesionálních i rodinných pečujících, poskytovatelů sociálních a zdravotních služeb, zástupců jihomoravských obcí i akademiků. V rámci příspěvkové části v přednáškovém sále zazněly postřehy od poskytovatelů služeb, zástupců akademické sféry i vývojářů samotných asistivních technologií. Během doprovodného programu bylo díky partnerům akce možné vyzkoušet si různá zařízení přímo na vlastní kůži.

Nyní agentura JINAG pracuje na tvorbě srozumitelného přehledu, který zpřístupní téma a možnosti asistivních technologií. Lidé se sníženou soběstačností nebo jejich pečující zde najdou přehled služeb a nástrojů pro posílení bezpečí v domácím prostředí, vzdálenou komunikaci se zdravotníky a sledování zdravotního stavu nebo rozvoj a zábavu ve volném čase.

Tento projekt je ukázkou toho, jak moderní technologie mohou pozitivně ovlivnit životy nejen seniorů a zdravotně postižených, ale i jejich pečujících. Je důležité, aby se o těchto možnostech více mluvilo a aby byly snadno dostupné všem, kdo je potřebují.

Více informací najdete na www.domajedoma.eu.



Obě foto: archiv agentury JINAG



Duo docentky:

Lidi unavuje, že se věci nemění.
Smích je osvobozující

Brněnské socioložky Kateřina Lišková a Lucie Jarkovská společně už přes pět let tvoří Duo docentky – akademický stand-up, který „vás donutí smát se vlastnímu neštěstí“. S humorem mluví o feminismu, genderové nerovnosti nebo sexuální výchově, kterým se věnují i ve výzkumu. V naší knihovně otevřely téma práce a peněz. Před vystoupením jsme se bavily také o potřebě liberální levice v politice, o úskalích výchovy chlapců nebo o knize Feministkou snadno a rychle, kterou dvojice loni vydala (a nechybí ani v našem knihovním fondu).



Foto: archiv knihovny Ostopovice

Jak se zrodil nápad dělat stand-up?

Lucie: Jsme s Káčou spolužačky ze sociologie a kolegyně. Měly jsme společný příspěvek na konferenci v roce 2011, který byl svižný, výstižný a vtipný. Většinou si lidi stěžují: Máme málo času, nestihneme za čtvrt hodiny nic říct! A my jsme byly hotové za sedm minut. Lidé nám říkali: S tím byste měly vystupovat. Trvalo dalších osm let, než jsme se k tomu skutečně rozhodly.

Kdysi jsem psala scénáře s kolegyní Klárou Kubíčkovou a Annou Saavedrou k Feministickému kabaretu, ale ten zahrnoval herce a režiséra. I tehdy přicházely nabídky na vystoupení, jenže jsem je často odmítala: Nemám ty herce v šuplíku. – Tak ty sama...? – Já přece nejsem herečka. Pak ale i Káča přišla s návrhem, že bychom mohly něco takového nachystat. A fungovalo to.

Je humor a smích efektivním prostředkem pro šíření myšlenek feminismu?

Lucie: Myslím, že ano. Lidi, kteří se na tom poli pohybují, unavuje a frustruje, jak se věci nemění. Když se ale nasvítí z komického úhlu pohledu, je pro ně smích osvobozující. Je otázka, jestli se nám daří oslovit i ty, kteří k feminismu blízko nemají. Ale věřím, že ano. Když lidi cítí potenciál, že by se něčemu mohli zasmát, vtáhne je to víc než nějaká suchárna. Nedávno jsem se potkala s holkou, která říkala: Já vám strašně děkuju za tu knížku (Feministkou snadno a rychle, pozn. aut.). Četla jsem ji nahlas v Šumperku na koupališti a lidi, co leželi poblíž, se okolo mě shlukovali, poslouchali a smáli se.

Máme ve stand-upu pasáže, ze kterých je lidem úzko

Kdo obvykle tvoří vaše publikum?

Mění se s postupem času?

Kateřina: Mám pocit, že víc záleží na místě, kde vystupujeme. Na festivalech bývá specifické publikum dané akce. V malých obcích často přijdou i výrazně starší lidé, než jsme my. Ve městech je to smíšené, mladí studenti, různorodé páry, starší generace.

Lucie: Mám radost, že stand-up i kniha stimulují mezigenerační dialog a vztahy. Slýcháme: Vzala jsem na to mamku. Nebo: Odložila jsem knížku, všiml si jí táta, sedmdesátník, otevřel ji, celou ji přečetl a pak jsme se bavili. A naopak. Na naše letní vystoupení například přivedla paní dvanáctiletou dceru.

Kdo vám v publiku udělá největší radost?

Kateřina: Lidi, co se nahlas smějí!

Otevíráte ve stand-upu různá témata od vztahu k tělu přes sexualitu, sexuální výchovu, rodinu, po vztah práce a peněz, genderovou příjmovou propast. Které nejnaději zarezonuje u většiny lidí?

Kateřina: To, co rezonuje, není téma, ale způsob podání. Pokud bych to měla posuzovat podle smíchu, dobře funguje jednoduchost a přímočarost. Ale ne vše v našem stand-upu má vyvolat hurónský smích. Máme pasáže, o kterých hosté říkají: Místy mi bylo až úzko, nemohla jsem se smát. Nebo: Pochopil jsem ten vtíp, ale bylo to tak do živýho, že se nedalo zasmát.

Lucie: Aktuální téma práce a peníze je tak široké, že s ním má opravdu hodně žen zkušenost. Například s radami, že si nemají říkat o peníze, k čemu by jim vůbec byly? Nebo s tím, že jejich různé práce navíc jsou považované za přirozenost, za kterou není třeba platit. To rezonuje i s ženami, které by se za feministky nepovažovaly.

Proč se některé ženy proti feminismu ohrazují?

Lucie: Protože ho vnímají jako stigmatizující. Součástí boje proti rovnosti je vykreslování feministek jako nějakých monster.

Kateřina: Antifeminismus se u nás drží od devadesátek. Představy o mužatkách už jsou snad přežité, stále ale žijí představy, že feministky jsou ukřičené, ukřivdění, závislivé hysterky, a další karikatury. A kdo tím chce být, když už tak ženy často mají postavení těžké?

Žijeme v systému, který zdůrazňuje identitu na základě pracovního úspěchu

Stává se, že díky zhlédnutí stand-upu nebo přečtení vaší knihy změní názor nebo hodnoty lidé, kteří se za feministy nepovažovali? Dostávají se k vám takové příběhy?

Lucie: Ano. V květnu mi například psal kluk: Ještě před třemi měsíci jsem byl pravicově orientovaný liberál a měl za to, že každý je svého osudu strůjce, s nějakými nerovnostmi na mě nechodte. Pak jsem se zamiloval, mám novou přítelkyni a ta mi dala přečíst vaši knihu. Teď vše vidím úplně jinak. To byl takový romantický příběh. Často se setkávám s bývalými studentkami, které jsme učily před deseti a více lety. Studovaly gender a v té době měly pocit nekonečných možností mladého člověka: Co nám to tu říkáte o nějakých nerovnostech, mě přece nikdo nediskriminuje a všechny možnosti mám otevřené. Ale pak, když vstoupily na pracovní trh a nedejbože měly děti, najednou zažily to, co jsme jim během studia popisovaly.

Jak může ovlivnit postoj k feminismu stav, kdy je žena finančně nesoběstačná a závislá na partnerovi? Nevytváří to příliš velký tlak a pocit méněcennosti, podřízenosti?

Kateřina: Záleží, jestli to v té ženě vyvolá pocit: S tím feminismem na mě nechodte. Jestli je to na ni už příliš právě proto, že si uvědomuje, že je na partnerovi závislá. Že má omezené možnosti. Že nemůže ze vztahu odejít, protože by se neuzivila, děti by neuzivila. A tak se před feminismem uzavře, nechce to slyšet. Anebo si řekne: Potřebuju, aby mi někdo pomohl. Jsou tady organizace, které podporují ženy, lidi ve finanční nouzi... Může to být na oba způsoby. Někomu to otevře cestu, postupně si uvědomí, že to není jejich chyba a individuální situace, ale že to je strukturní problém, který se týká žen. Do těchto situací se dostávají proto, že nemají adekvátní ohodnocení na trhu práce.

Lucie: Je to taky o celkovém vnímání hodnoty jedince. Žijeme v systému, který zdůrazňuje identitu pracovní – na základě pracovního úspěchu. A tváří se, jako by to byl výsledek individuální snahy jednoho člověka. Což je nesmysl. Naopak člověka, který v tomto systému dělá něco jiného, buď zrovna pečuje o děti a nemá příjem z placeného zaměstnání, nebo dělá takovou profesi, za kterou moc nevydělá, což jsou taky často ženské profese, pečovatelské, umělecké... Takového člověka nepovažuje za hodnotného.

Proto je taky podstatné, o jakém feminismu, jak politicky orientovaném, mluvíme. Tohle byl takový feminismus devadesátek a nultých let, kdy platilo: Ženy, postavte se za sebe. Dostaňte se do popředí a hodně vydělávejte. Zatímco teď čím dál víc sílí levicové proudy, které zpochybňují celý systém, ve kterém hodnotu odvíjíme od toho, kolik kdo vydělá. Jsme přece nějaká komunita, která chce, aby v ní byly i děti, chce, aby se v ní pečovalo o nemohoucí. Proto se musíme o zdroje podělit. Není to tak, že jsou tady nějaký jedinci, kteří jsou strašně nezávislí, domněle nezávislí, co hodně vydělávají, a pak ti, co jsou závislí na nich. Dost často to stojí obráceně. Ten, co vydělává, je závislý na péči o sebe a svou rodinu.

Odkud se tento levicový proud ozývá nejvíc?

V české politické reprezentaci podle mě zcela chybí.

Kateřina: To úplně. Nejenom feministické, ale celkově levicové názory v české politické reprezentaci nejsou. Není koho volit. To je dlouhodobě hrozně velký problém.

Nacházíte epicentrum, které má na systém vliv, jinde?

Lucie: V mladé generaci, která zatím moc politického vlivu nemá, a je otázka, kdy ho získá. Jak se jim podaří tyto myšlenky předat mainstreamu, který je hodně negativně naladěný. Jakmile se někde nastíní, že by něco bylo levicového, už dál neposlouchá.

Na mladé kluky nikdo nesměřuje žádné úsilí

Je podle vás generace Z nadějná, liberálnější?

Kateřina: Každá mladá generace je nadějná, než v určitém okamžiku přestane! Když se podíváme na mileniály... Nedopracovali jsme to nejlíp. Nevím, mírná skepse. Ale zkusila bych to vyjádřit tak. Když jsme byli v devadesátkách mladí my, byli jsme extrémně malá minorita mladé generace, která měla logické levicové smýšlení. Extremisti. Lidi, co si dnes myslí to, co my v devadesátkách, už za extremisty považovaní nejsou. Tvoří, když ne většinu, tak podstatnou viditelnou část mladé generace. Možná se ty poměry budou propisovat dál, jak budou stárnout a nabývat potenciál k politické moci. Držme si palce. Budeme je potřebovat, až bude me staří a nemohoucí, aby ten svět zařizovali pěkně.

Narazila jsem nicméně na data Financial Times, která mluví o tom, že za posledních deset let se mladá generace Z silně radikalizuje a polarizuje, a to tak, že ženy jsou čím dál liberálnější a levicovější, ale muži čím dál konzervativnější a pravicovější. Věnujete se tomuto fenoménu?

Kateřina: Vliv Andrew Tatea a podobných lidí na mladé kluky je výsledkem toho, že nikdo jiný k nim nesměřuje

žádné úsilí. Mají pocit, že cokoliv udělají, je blbě. Jakkoliv se budou na veřejnosti chovat, budou posuzováni negativně. A nikdo jim nevěnuje žádnou pozornost. Důvodů je celá řada. Mladí muži se typicky nebrali jako posluchačstvo nebo čtenářstvo nějakých rad, jak být partnerem, jak žít... To se vždy historicky zaměřovalo na ženy: aby zařizovaly vše ve vztahu, manželství, ve výchově dětí. Na kluky žádné takové rady neměřily. Ale teď by je ti kluci myslím i uvítali a Andrew Tate jim je dává. A víme, co to je za nebezpečného člověka, ale on jim taky jednoduše říká: Jo, hele, tak se nestresuj. Třeba to bude trapný, ale to je normální. A ti mladí kluci si oddechnou. Od nikoho jiného to neslyší. Co s tím? Možná by nějakí levicoví influenceri měli k mladým klukům vyslat jiné sdělení, ale to jádro, po kterém podle mě většina mladých prahne, je: Jak být člověkem ve světě. K holkám se toho možná dostává až příliš a ke klukům se nedostává skoro nic.

Lucie: Ano, nejsou ničí cílovka. A jakkoliv se svět posunul, pořád jsou socializovaní stylem: Nebuď baba, Musíš být chlap... Ale zároveň je dnes drsoňství vyžadováno i odsuzováno. A Tate jim řekne: Je to v pohodě, ještě přitlačte.

Kateřina: Ale on říká i rozumné věci, to už přes bubliny neproteče. Je znásilňovač, strašný člověk, ale zároveň ke klukům promlouvá normálním jazykem, na pohodu. Pro raně náctileté kluky, kteří se začínají rozkoukávat ve světě adolescence, vztahů a sexuality, nabízí různé typy rad, třeba jak se oblékat. Není to jen o tom velkém světonázoru. Ten jim podstrkává, ale většinu jeho posluchačů podle mě zajímají ty konkrétnosti. Snaží se vyhnout negativnímu hodnocení okolí, chtějí být přijatí.

Jak tedy vychovat kluka? Co můžou rodiče dělat?

Lucie: Myslím si, že strašně nebezpečné je povzbuzování k maskulinitě...

Kateřina: Řekni ale, k jaké maskulinitě! Protože oni chtějí být maskulinní. Na tom je právě Andrew Tate lapá. Říká jim, jak být kluci. A ne všechny jeho rady jsou: Běžte někoho zmlátit a buďte rasisti.

Andrew Tate je krajně pravicový influencer s extrémně misogynní rétorikou. Tateův negativní vliv na dospívající chlapce je předmětem obav učitelů, odborníků na problematiku mentálního zdraví a zástupců neziskových organizací. V současnosti je obviněn ze znásilnění, sexuálního zneužívání, obchodování s nezletilými a ze založení a provozování zločinecké skupiny. V Rumunsku je v domácím vězení.



Lucie: Dobře, začnu jinak. Líbí se mi teorie Nancy Chodorow, která říká, že klučičí identita je postavená na negaci. Na začátku dítě jednoduše chce být jako primární pečovateli, kterým je často maminka. Nejdřív do toho netáhá gender. Maminka je taková, chci být taky takový. Nosí taštičku na nákup, chci ji mít taky. Maminka vaří, taky budu něco míchat. Pro holky to není problém. Jenže kluci záhy zjistí, že jsou vlastně kluci. A měli by svou identitu stavět nějak jinak. Ale protože tatínkové přicházejí až večer, ve školce nejsou mužští učitelé, nemají vzor. A nemusí být nutně silně maskulinní a úplně jiný. Může ukázat, že tatínek taky občas vaří, bývá dojatý, umí si hrát, bojovat, ale i obejmout, a obojí je v pohodě. Bez mužského vzoru se začnou vymezovat vůči všemu holčičímu. Což je u malých kluků velmi časté. Nastupuje to na konci školky a na prvním stupni. Hlavně nebýt jako holka. Klučičí identita je negativní. A to je bolestné. Jednak se přerвала jednota s maminkou, jednak nevím, co mám a nemám být. Nežena. Když je maminka citlivá, musím být necitlivý. Když tancuje, nesmím tancovat. Proto si myslím, že je super, když se zapojují chlapi. Ne nutně proto, aby přinesli něco jiného, ale aby ukázali, že jsou taky lidi. Různými způsoby.

Druhý častý jev je, že kluci velmi záhy začnou různé nejistoty a strachy maskovat takovým siláctvím. A to u dospělých často vzbuzuje potřebu jim to osolit, ukázat, že nejsou takoví siláci, jak si myslí. Místo aby se vyjádřilo pochopení a podpora, velmi záhy začne souboj kdo s koho. A to vede ke všem věcem, které jsou na maskulinitě negativní. Problémy mít vztahy, říct si o pomoc, mít soucit se sebou, s druhými...

Když začneme mluvit o svých životech, je to vždy sblížující

Kniha *Feministkou snadno a rychle* přináší tipy, jak argumentovat v debatě o feminismu, jak reagovat na stereotypní poznámky. Co dalšího byste v každodennosti poradily ženám a mužům, kteří souzní s feministickou ideologií a chtějí ji šířit do světa?

Kateřina: Dobré je začít od situací, které se lidem dějí. Lidé mají velkou empatii k lidem ve svém okolí, které mají rádi. Když nahlédnou, že někdo blízký má těžkosti v roli, do které byl postaven, například osamocené matky na rodičovské bez vlastních peněz, snadno si dokážou představit, jak by jim v takové situaci bylo. Zdá se mi proto dobré vést dialog od vlastní zkušenosti, snažit se předat a vysvětlit, co vás osobně pálí.

Lucie: Moje doporučení je ptát se. Třeba rodičů. Jaké to bylo, když jste nastupovali do práce? Když jste studovali? Co jste zažili? Hodně na to narážíme u reprodukčních práv. Například v Rumunsku byla situace hrozná, po léta se mlčelo o ilegálních potratech a najednou o tom začaly ženy mluvit. Mladá generace se začala dozvídat, jak jejich matky, babičky a prababičky zažívaly otěsné věci při domácích potratech, poškozovaly si zdraví, umíraly. To jsme tady nezažili, nicméně různé věci jsou taky hodně zajímavé a nemluví se o nich. Často se ukáže, že ti, co říkají: Feminismus ne, rovnost ne, uznají, jak něco bylo těžké a teď je líp a nová generaci to přejí... Když začneme mluvit o svých životech, je to vždy zajímavé a sblížující.

Plánujete další knihu?

Kateřina: Zatím se nic neděje, ale jednou se to stane. Bude to o vztazích. A o výchově a o zdraví a o životě!

Lucie: Možná to budou paměti.

V čem by podle vás byly hlavní přednosti matriarchátu?

Kateřina: V ničem. Možná méně násilí.

Lucie: To záleží na tom, jak si ten matriarchát člověk představuje. Jestli jako obrácenou verzi patriarchátu, tak asi nic. Ale já si ho představuju jinak.

Kateřina: A jak si ho představuješ?

Lucie: Že jsme všichni v pohodě, vládneme tak nějak kolektivně...

Kateřina: Ale matriarchát přece znamená, že nejstarší žena v kmenu je na špici a další tam směřují.

Lucie: Co to ale znamená, být na špici? Třeba že má nějaký respekt... Ne, že říká: Ty si vezmeš tamtoho a ty mě ohrožuješ.

Kateřina: To právě říká, to říká.

Lucie: No, takhle já si to právě nepředstavuju. Já si představuju takový kolektivistický ráj!

Adéla Rujzl

Babské hody v Ostopovicích

Bylo mi velkou ctí zahájit v sobotu 5. října Babské hody na náměstí u kapličky. Po letech jsme se rozhodli obnovit tuto krásnou tradici. Babské hody mají zvláštní význam, protože jsou prostorem, kde ženy i dívky mohou převzít otěže slavnosti, vystoupit z běžného života a ukázat svou sílu, vtip, elán a nadšení.

Po předání hodového práva a požehnání vína se krojovaný průvod vydal od kaple na obchůzku obcí. Za doprovodu Sřeličáků zněly písně a zpěvy na hlavních ulicích obce. Na každou zastávku jsme měly připravené tance Brněnská kola, sklepníci nabízeli víno a krojované ženy rozdávaly dobroty. Ani chladné počasí nám nezkazilo náladu a po celou dobu průvodu bylo veselo.

Odpolední program byl zakončen na sokolovně. Hody se nesly v tradičním duchu regionu Brněnska. Nejprve vystoupily děti ze 4. třídy s Mlynářským pásmem, které tančily v červnu na MFF ve Strážnici. Poté jsme my ženy zatančily premiéru Babské besedy, která je sestavena z písní a tanců našeho kraje.

Večerní zábava v sokolovně přilákala plný sál včetně krojovaných přespolníků, které jsme rádně přivítali,



a dokonce nám i chlapi zatančili verbuňk. To byla nádhera! Celý večer se tančilo, zpívalo a hodovalo. Moravská beseda pro veřejnost zakončila hodový program a přilákala tolik tanečníků, že se utvořily 4 kolony.

Děkujeme všem, kteří přišli hodovat, tančit a veselit se s námi. Bylo to skvělé zážitky.

Ať žijí Vostopovský babský hody!

Kristina Horáková





Babské hody v Ostopovicích





Nový školní rok

První setkání, uvítání, nesmělé i radostné pohledy, podání ruky, aktovky na zádech, nadšení i obavy, proslovy, zvon a kroky do budovy školy. Jistě jsme toho stihli v ten první školní den více. Ale toto vše proběhlo před novým prostorem naší školy, před staronovou budovou stodoly, která k nám již patří.

Stodolu a přilehlý pozemek obci prodala paní Marie Doležalová s rodinou, nyní žijící v Troubsku. Paní Marie se narodila za 1. republiky v domě naproti škole, v bývalé kovárně. Její tatínek František Kamenický byl místostarosta obce v nově vznikající republice. Spolu s ním obec vedl jako starosta Rudolf Lodes, pradědeček současného starosty Jana Symona. Je to již 100 let stará historie, ale jak sami vidíme, stále živá. Velké poděkování paní Doležalové a představitelům naší obce. Areál školy získává nový komunitní prostor.

A jaký bude nový školní rok? To je vždy jen na nás. Nás pedagogů a dalších zaměstnanců školy, na dětech a žácích, na rodičích i na všech ostatních, kteří škole podporují, jsou s ní jakkoli spojeni. Čeká nás mnoho výzev a pevně věříme, že se na ně společně připravíme a společně je zvládneme.

V těchto měsících se dokončuje úprava rámcových programů českého školství. Je v něm kladen důraz na omezení množství učiva, které je mnohdy jen memorováním bez větších přesahů. Naopak bude zásadní propojení vědomostí, dovedností a hlavně postojů dětí a žáků v naší zemi. Učení musí být pro život smysluplné. Z historie víme, že se nejedná o nic nového a převratného. Zásadní však bude, že tyto principy budou zase o něco více součástí celonárodních plánů. Další změnou je i návrh na zrušení známek od 1. do 3. třídy ve školách. Na toto jsme se připravili a zavedli jsme nově známky nejen v 5. třídě jako dosud, ale už i ve 4.

Nelze nezmínit ani pokračující přestavbu areálu školy. Od června se toho děje mnoho nového a o tom vás s vedením obce průběžně informujeme. K projektu stavby jsme nově doplnili i studnu, která je již vyvrtaná a čeká na zprovoznění. Vodu budeme používat na splachování na záchodech. Nová retenční nádrž bude zadržovat

i dešťovou vodu. Ze zkušenosti víme, že jen tato voda v průběhu suchých týdnů nestačí. Studniční vodu použijeme i na zalévání zahrady.

I zahrada se chystá na svoji revitalizaci. Kvůli přestavbě se zmenší její využitelný prostor. Proto budeme společně s odborníky na přírodní zahrady a architekty plánovat, jak zahradu upravit. I nadále počítáme s tím, že okolí školy bude po dostavbě veřejně přístupné.

V průběhu roku bude chod školy různě ovlivněn stavební činností. Úkolem vedení školy je a bude zajistit společně s ostatními odpovědnými, aby mohla výuka probíhat bez zásadních omezení. I o tom vás budeme průběžně informovat. Pevně věříme, že to za trochu námahy a uskrovnění stojí.



Na závěr jedna příhoda z prázdnin na Vysočině, u obce Řásná:

Při výletech po okolí jsme narazili na nedaleký zatopený žulový lom. Dalo se do něj vlézt ze břehu, případně skočit ze skalisek podél vody. Ti starší, dospělí, většinou volili způsob břeh, případně malý skok z nevysoké skalky. Naopak děti zkoušely své možnosti a skákaly stále z větší výšky. Na dospělých bylo, zda jim jejich odvahu zakázat, nebo podpořit. Podpořit s bezpečným zajištěním. Bylo to nelehké rozhodování. Odvaha dětí zvítězila. Skákalo se každý den z o něco vyšších skal. Nadšení a odvaha dětí se tak zvyšovala.

Přejeme nám všem dospělým, abychom dokázali zajistit našim dětem bezpečí, ale neomezovali je v jejich zájmu překonávat samy sebe. Jen tak nás mohou přerůst a posunout naši zemi a náš svět zase o krůček dopředu. Dopředu ve spokojenosti, ale i zodpovědnosti k sobě samým, k druhým i celé naší planetě.

Na viděnou v naší společné škole i kdekoli jinde.

*Za vedení školy Ivana Bláhová, Jakub Gottvald,
Petra Turečková a Petr Juráček*



První školní den

*Když jsem byla prvňák, byla to změna.
Měla jsem pocit, že už jsem veliká!
Že už nechodím do školky, ale do školy.
A teď už jsem druhák.*

*Přeji prvňáčkům krásný první rok.
Lea Dlapková*

Prvňáci a jejich očekávání

*Čas se s časem sešel, prvňáčci již usedli
do školních lavic a stali se z nich ostřílení
školáci. Co dělali v prvních dnech měsíce září?
Jednou z mnoha aktivit bylo nakreslit
do zápisníku svá přání nebo očekávání.*

Očekávám, ... /Mým přáním je, ...

*... že budu mít na svačinu „tousták“.
... že se naučím číst a budu si hrát v družině.
... že se naučím číst, psát a budu mít každý den
jogurt na svačinu.
... že se naučím psát.
... že se naučím písmenka a číst.
... že se naučím počítat.
... že se naučím něco dalšího v matematice.
... že se naučím angličtinu.
... že budu dodržovat pravidla.
... aby přišli bráchové do školy na návštěvu.
... aby tady bylo kino a promítání.
... aby mě vyzvedával táta z družiny.*

**Věříme, že jejich očekávání
a přání budou naplněna.**

Zapsaly Renata Czelisová a Petra Tumová





Foto: archiv MŠ a ZŠ Ostopovice

OSPORTOVICE 2024

Uprostřed prázdnin se na 75 dětí sešlo v naší škole, aby zažily týden plný radosti z pohybu, soutěží a her. Letos počtvrté škola pořádala letní sportovní tábor pro děti z Ostopovic a blízkého okolí. Ve stejnou dobu se konala „velká“ olympiáda v Paříži, organizátoři tábora tak pro tábor zvolili „malou“ olympiádu Osportovice 2024. Děti si na úvod vytvořily svoje soutěžní týmy, vymyslely si pokřiky, kterými se prezentovaly celý týden. Průvodci sportovními disciplínami byli maskoti Mára a Tón, kteří si vždy „odskočili“ z Paříže, aby děti povzbudili a rozveselili. Letos rekordní skupina sportovců zápolila v okolí Ostopovic, na atletickém stadionu ve Střelcích, poznávala malé a větší okolí v sedlech kol i pěšky. Novinkou byly dračí lodě na řece Svratce, které nám pomohl zorga-

nizovat pan Michálek, kterému ještě jednou patří velké díky. Dalším nezapomenutelným vrcholem tohoto sportovního týdne byla akce Antropoid. Jednalo se o braně-sportovní závod, kde si děti vyzkoušely své fyzické možnosti a dovednosti v běhu, střelbě, hodu, skoku přes švihadlo a dalších sportovních disciplínách. Tento den proběhl díky spolupráci s bosonožskou jednotou Orel.

Centrem táborového dění se stala nově rekonstruovaná stodola, kterou jsme jako první mohli využít celou. Pod střechou jsme se každý den setkávali a sdíleli radosti z uplynulých hodin a dní a na tomto místě proběhlo také závěrečné vyhodnocení a rozloučení. Stodola bude škole výborně sloužit po celý (a ne jeden) školní rok.

Michaela Loupová



Katarína Musilová Psí salon Piškotek

Úprava malých a středních psů

Péče o srst

- KOUPÁNÍ
- FÉNOVÁNÍ
- VYČESÁVÁNÍ
- STŘÍHÁNÍ
- TRIMOVÁNÍ
- VYTRHÁVÁNÍ CHLUPŮ Z UŠÍ
- STŘÍHÁNÍ DRÁPKŮ

Svadilov 2a
664 44 Ořechov
Tel.: +420 721 483 680
IČO: 19418671
www.salon-piskotek.cz
 [fb/salonpiskotekorechov](https://www.facebook.com/salonpiskotekorechov)

Žonglérské tábory v Ostopovicích

Během letních prázdnin se v MŠ a ZŠ Ostopovice konaly dva příměstské tábory pod vedením žonglérské skupiny Knock Knock. První tábor byl v červenci a druhý v srpnu. Společným tématem obou táborů byla detektivní zápletka týkající se pana Kladívka.

Můj nejsilnější zážitek z červencového tábora:
Chytili jsme zloděje na peróně těsně před tím, než stačil ujet. Zábavná byla hra krtkorytí.

Můj nejsilnější zážitek ze srpnového tábora byla hra „krtkorytí“. Také mě bavilo, když jsme vylévali sádrovou stopu mimozemšťana, který unesl pana Kladívka. Pravidelně jsme kupovali noviny, ze kterých jsme se dozvěděli informace, které nám pomáhaly najít pana Kladívka. Úplně nejsilnější zážitek byl, když jsme dostali nová žonglovátka.

Školní redakční kroužek



Foto: archiv Knock Knock



MÍSTO, KDE ŽIJÍ

Začátek školního roku přinesl nové výzvy a očekávání související s dostavbou školy. Určitá omezení se týkají také zahrady, základny pro pobyt dětí venku. Budeme tak vyrážet na vycházky po Ostopovicích. Provázet nás při nich bude skřítek Ostopkáč, který děti provede po zajímavých místech a děti se od něj také něco naučí (básničku, písničku, hru apod.). Ostopkáč a kamarádi ze zahrady patří do nového celoročního projektu Místo, kde žiji pro tento školní rok. Děti se s nimi budou potkávat jeden celý týden v každém měsíci při různých aktivitách. Dále se mohou těšit také na osvědčené akce, jako jsou divadla, hračkový den nebo oslavy tradičních svátků.



Foto: archiv MŠ a ZŠ Ostopovice



Na začátku října jsme oslavili první narozeniny v nové budově. A bilance? Za uplynulý rok jsme uspořádali přes 150 akcí, na kterých nás navštívilo téměř 3 000 hostů. Děkujeme!

A co nás čeká v nadcházejících týdnech?

V **úterý 22. 10.** chystáme ve spolupráci s kulturní komisí podzimní slavnost pro celou rodinu: **Dýňobraní**. Samozřejmě a především budeme dlabat dýně, ale nejen to. Opět nás navštíví kavárna Poppy Beans Coffee a přiveze kořeněné podzimní kávové speciály. Najdete u nás také prodejní stánek Pumpkin Queen s tvořivými sety pro děti, vonnými svíčkami, halloweenskými doplňky a dalšími podzimními dekoracemi. Navečer akci završíme sousedskou hostinou – prostřeme dlouhý stůl, ke kterému každý návštěvník (i vy!) může přinést dýňový pokrm nebo jinou podzimní dobrotu ke společné večeři.

Listopad se ponese ve znamení oslav 35. výročí sametové revoluce. Ve **středu 13. 11.** proběhne **vernisáž výstavy fotografií amerického vel-**



Foto: Petr Dubjak

vyslance v ČR Bijana Sabeta Česko mýma očima, jejíž součástí bude beseda Proměny české občanské společnosti po roce 89. U jednoho stolu se sejdou Miroslav Kundera, spoluzakladatel a ředitel strategického rozvoje Nadace Partnerství, Anna Šabatová, signatářka Charty 77 a bývalá veřejná ochránkyně práv, Jan Barta, podnikatel, investor a filantrop, a Martin Buchtík, sociolog a ředitel analytického ústavu STEM. Debatou bude provázet moderátorka Českého rozhlasu Martina Mašková.

V **neděli 17. 11.** nebude chybět lampionový průvod a v neposlední řadě se knihovna připojila k Měsíci Příběhů bezpráví festivalu Jeden svět, v rámci něhož bude k vidění **plakátová výstava M 1989 – Rok zá-zraků** a tři dokumentární filmy pojednávající o událostech sametové revoluce z pohledu mladých lidí.

Tím ale nekončíme. V **pondělí 18. 11.** se k nám vrátí **Prototypci**, tentokrát s animační dílnou Tajemství pokoje, ve které si děti vyrobí a rozpohybují svůj vlastní pokojíček. O týden později, v pondělí 25. 11., nás čeká výjimečný koncert kontrabasového kvartetu Filharmonici mezi knihami v obsazení Marek Švestka, Vojtěch Velíšek, Barbora Opršálová a Martin Sedlák. Předprodej lístků:

<https://goout.net/cs/filharmonici-mezi-knihami/szhtxkx/>

V **sobotu 30. 11.** měsíc uzavřeme **Dnem pro dětskou knihu**. V rámci předvánočního festivalu vystoupí spisovatelka Zuzana Pospíšilová nebo divadlo Mikro-teatro, tentokrát s představením O zrzavé vlčici. Nebudou chybět tvořivé dílny, prodej dětských knih nebo předvánoční literární tipy „Knihokatky“ Kateřiny Honcové.

V prosinci uzavřeme cyklus věnovaný vodojemům na Žlutém kopci. Ve **středu 11. 12.** k nám zavítá znalec brněnského podzemí **Aleš Svoboda**. Do Vánoc u nás bude k vidění výstava obrazů, které na začátku října vytvořili a nainstalovali žáci 5. třídy MŠ a ZŠ Ostopovice poté, co vodojemy v rámci výuky navštívili.

Závěrem přidáme výzvu k tvorbě pro děti. Připojili jsme se k projektu podpory čtenářství u dětí Jižní Morava čte. Téma letošního ročníku je Hudba mého srdce. Nedílnou součástí projektu je literární a výtvarná soutěž, do které se mohou přihlásit děti od 4 do 15 let až do konce letošního roku – pravidla soutěže najdete na webu knihovny.

Adéla Rujzl



Jak se dělají hody

Předhodová zábava
Mladé hody • Babské hody

Dlouhodobé přípravy **Předhodové přípravy**

Předhodová zábava

(sobota, týden před hody)

- Příprava zábavy
- Večerní zábava pro mladé

Stavba máje

(pátek odpoledne před hody)

- Dovož a příprava máje
- Stavění máje
- Hlídnání máje

Mladé hody

(sobota)

- Dopoledne zvaní na hody
- Odpolední průvod stárků
- Udělení hodového práva
- Odpolední hodová zábava
- Ukázkový tanec besedy
- Večeře stárků u stárek
- Večerní hodová zábava
- Ukázkový tanec besedy
- Půlnoční dražení máje

(neděle)

- Mše s krojovanými stárky

Úklid po akcích

Mladé hody se konají v sobotu nejbližší svátku svatého Jana Křtitele, kterému je zasvěcena naše kaple. Příprava na hody začíná dlouho před nimi chystáním a zajišťováním různých úkolů, což je úkolem organizátorů, v našem případě obce Ostopovice, zastoupené Kulturní a spolkovou komisí.

Také mládež – stárci se připravují desítky týdnů před hody a s organizátory hodů na přípravách spolupracují. Chodí pravidelně navštěvovat besedy, zpěv, naučí se tancovat a průběžně zdokonalují hlavně polku a valčík.

Pár dní před hodovým dnem připravují, uklízí a vyzdobují místní sokolovnu, hlavně venkovní prostor, kde se odehrává veškeré hodové dění.

Stárci musí dovezený kmen stromu přeměnit na máju, děvčata ji ozdobit barevným krepovým papírem. Poté musí za pomoci ochotných chlapáků z celé obce máju postavit. Je to vlastně dominanta hlásající širokému okolí, že tady právě začínají hody.

Večer po stavění máje musí ještě děvčata navázat rozmarýny, které se při zvaní na hody rozdávají občanům. Dále si musí zajistit vyžehlené kroje, upéct hodové buchty, zajistit víno. A hody mohou začít!

*Za Kulturní a spolkovou komisi
Viktor Bečka*

Pár čísel z Mladých hodů 2024

Výška máje **18 m**

Rozmarýnů **550 ks**

Muzikantů **18**

Nachystáno **400** míst na sezení

Na hodové zábavě **400** osob

Stárků **18** párů

Obecních ženských krojů **8**

Velký stan pro **200** osob

Pořadatelů **8**

Vymícháno cca **36 kg** těsta

Upéčeno cca **14 000 ks** buchty

Vstupné **150,- Kč**



Aby hody dopadly ke spokojenosti všech, musí se zajistit ještě hodně dalších úkolů...

1. Domluvit termíny konání akcí, oznámit je Sokolům a restauracím
(v září předešlého roku)

2. Zajistit dechovou hudbu na hody a kapelu s moderní taneční hudbou na předhodonovou zábavu
(rok dopředu)

3. Zamluvit strom na máju, zajistit odvoz máje, koně, traktor
(2 až 3 měsíce dopředu)

4. Zajistit pouťové atrakce
(3 až 4 měsíce dopředu)

5. Zajistit kroje pro stárky, praní, žehlení
(červen)

6. Příprava areálu

- a. Zakrýt tenisový kurt gumovými deskami (8 až 10 osob)
- b. Dovézt a postavit velký stan (8 až 10 osob)
- c. Zapojit elektrický rozvod pro kapelu a hudbu
- d. Zavěsit a zapojit osvětlení
- e. Dovézt stoly a lavice z obecního skladu (30 souprav)
(vše v pátek před předhodonovou zábavou)
- f. Rozmístit stoly a lavice v areálu
- g. Přenést ze sokolovny stoly a lavice do stanu (25 stolů, 150 židlí)
- h. Umýt stoly a židle
(vše v sobotu ráno)
- i. Uklidit areál
(ihned druhý den po zábavě)

7. Mája a májky

- a. Zajistit kácení a dovoz máje (15 až 20 osob)
- b. Pokácet, dovézt a přenést máju, na místě ji osekát, oloupat, ohladit
- c. Vykopat díru na máju (týden před hody)
- d. Zajistit přenesení a stavění máje (40 osob)
(nachystání lan a desek)
- e. Zajistit občerstvení pro stavěče a zdobičky
- f. Nazdobit máju (stárky) (krepáky, stužky na máje)
- g. Zhotovit věnec, ozdobit, pověsit na máju
- h. Upevnit obecní prapor na špici
- i. Postavit máju
- j. Nařezat a dovézt májky pro stárky, zdobí si je doma
(den před hody)

8. Propagace

- a. Vytvořit grafický návrh předhodonového a hodového plakátu
- b. Vytisknout plakáty
(měsíc předem)
- c. Rozvézt do nástěnek
- d. Zveřejnit na Facebooku, Muniopolisu, místním rozhlasem, na obecních stránkách
- e. Vyrobit a rozvézt poutače na okraje obce
(čtrnáct dní dopředu)
- f. Domluvit OSU
(týden dopředu)

9. Pokladny

- a. Domluvit sponzory
(měsíce dopředu)
- b. Zajistit brigádníky do pokladen (předhodonová, hody odpoledne, po 2 osobách)
(měsíc dopředu)
- c. Na poště zajistit drobné do pokladen (10 000 Kč)
(týden dopředu)

d. Převzít vybrané peníze ze zvaní na hody U Volejníků v cca 13:00
(v den akce)

10. Občerstvení

- a. Domluvit pro kapelu oběd a večeři na Šenku
- b. Domluvit pro hudbu oběd a večeři U Volejníků
- c. Zajistit pro hudbu občerstvení v průběhu akce
(měsíc dopředu)
- d. Zajistit pro všechny účastníky hodů občerstvení po celou předhodonovou a hodovou akci
(v den akce)

11. Průvod

- a. Uzavírka ulice Osvobození – vyřídít na policii Rajhrad
(dva měsíce dopředu)
- b. Zajistit ochranný dopravní doprovod průvodu obcí (4 osoby)
(měsíc dopředu)

12. Zvaní na hody

- a. Zajistit osoby na zvaní s rozmarýny
(měsíc dopředu)
- b. Zajistit rozmarýny (550 ks)
(v březnu)
- c. Dovézt rozmarýny (550 ks)
(v pátek před hody)

13. Předání hodového práva na obci

- a. Domluvit čas starosty a občerstvení
(měsíc dopředu)
- b. Zajistit občerstvení
(v den hodů)

14. Hodová mše

- a. Domluvit krojované stárky
(2 měsíce předem)
- b. Chystání kaple
(týden před hody)

Tajemství štěstí a života

„V moci jazyka je život i smrt...“

(Bible, Přísloví 18,21)

Jedna učitelka chtěla ocenit před maturitou své studenty, proto každému z nich dala zlatou stuhu, na které bylo napsáno „To, kým jsem, působí změnu“, a požádala je, aby ji dali někomu, kdo způsobil změnu v jejich životě. Jeden student dal svou stuhu mladému vedoucímu pracovníkovi, který mu pomohl plánovat jeho budoucí životní dráhu. Ten ji však dal svému nadřízenému, s kterým se těžko dalo vyjít. Přesto, že to bylo pro něho těžké, dodal si odvahy. Řekl mu, jak byl ovlivněn jeho tvořivostí, a požádal ho, aby dal stuhu někomu, koho sám obdivuje. Toho večera ten nadřízený řekl svému čtrnáctiletému synovi: „Přemýšlel jsem, koho chci pocítit touto stuhou, a jsi to ty. Mé dny jsou hektické a vždycky si stěžuji na tvé známky a tvůj neuklizený pokoj. Dnes večer ti chci dát vědět o změně, kterou jsi způsobil v mém životě. Vedle tvé matky jsi ten nejdůležitější člověk, kterého znám, a miluji tě.“ Chlapec potlačoval slzy a odpověděl: „Dnes, o něco dříve, jsem napsal dopis, ve kterém vysvětluji, proč jsem chtěl odejít z domova, a prosím tě o odpuštění. Chtěl jsem to udělat, až budou všichni spát. Myslel jsem si, že ti to bude jedno. Tuším, že ten dopis už teď nebudu potřebovat.“ Nahoře v synově pokoji otec našel jeho smutný dopis a připravený batoh. Štěstí v okamžiku uznání, povzbuzení a lásky.

Slova mění život: „V moci jazyka je život i smrt...“ *(Bible, Přísloví 18,21)*. Opusť občas své zvyky a pohodlí, a bude-li potřeba, laskavými slovy povzbud' i toho, na koho obvykle nemyslíš.

„...jak je dobré slovo v pravý čas.“

(Bible, Přísloví 15,23)

„Opět jsem pod sluncem viděl, že běh nezávisí na snaze hbitých ani boj na bohatých ani chléb na moudrých ani bohatství na rozumných ani přízeň na těch, kdo mají poznání, ale jak kdy každému z nich přeje čas a příležitost.“ *(Bible, Kazatel 9,11)*

Jsme lidé, kteří mají rádi ve všem jasno a nemíní tolerovat odstíny šedi? Mnohé z toho, co se ve světě děje, zůstává stejně nezodpovězeno. Jako by Prozřetelnost orazítkovala balík našich otázek nápisem „vysvětlím později“. Moderní věda se nás snaží přesvědčit, že je jen otázkou času, než bude vše konkrétně, přesně, měřitelně a prokazatelně objeveno. Zjistíme však, že tomu tak není. Věda je schopna mnoho dokázat, nové objevit,

ale když se domnívá, že již všechno zná, že je bádání u konce, zjistí, že je vlastně na začátku. V životě jsou otázky a situace, pro které nemá nikdo vysvětlení ani odpověď. Život je jedno velké tajemství. Například, proč jedna rodina zakouší tragédie a jiná žádné nezná? Proč nepatrná vrstva „majetných“ plýtvá každý den takovým množstvím jídla, kterým by se dal nakrmit zbytek „nemajetných“? Proč umírají mladí nebo nevinní lidé? Proč se živelné pohromy někde opakují nebo se dotknou míst, kde nikdy nebyly? Můžeme se nad těmito otázkami usoužit, ale stejně nenajdeme odpověď. Co tedy s tím? „Odkud tedy moudrost přijde? A kde to naleziště rozumnosti?“ *(Bible, Job 28,20)* „Všechno, co máš vykonat, konej podle svých sil.“ *(Bible, Kazatel 9,10)* „Co se dalo, bude se dít zase, a co se dělalo, bude se znovu dělat, pod sluncem není nic nového.“ *(Bible, Kazatel 1,9)*

O které etapě života bychom mohli říct, že je opravdu zlatá a všechno bylo tak, jak má být? Že lidé žili v míru, žádné střety, žádný celosvětový malér, žádná nenávisť, jen intenzivní prožívání naděje, štěstí a lásky? Že tajemství šťastného života už bylo objeveno? To by mohlo být zajímavé téma symposia vědců i historiků, kteří by nám pár takových etap lidských dějin předložili, nám přiblížili, kdy a kde se to stalo a čím to bylo. A proč taková éra skončila. Dějiny píší vítězové, to se říká pořád. To samo o sobě naznačuje, že dějiny jsou o napětí, o střetech a při nejhorším o válkách a nenávisti, a jejich původcem je sám člověk. Míra objektivitě odráží povahu vítěze, zda má smysl pro pravdu a spravedlnost nebo vyhrál pro své sobecké chtění. Ať jsme vedeni cestou poznání, nejsme limitováni svou krátkozrakostí, zaslepení svými iluzemi, a i když tajemství života i štěstí neodhalíme, snažme se rozeznat, dobré od zlého, a Moudrost shora ať napravuje náš občas zakřivený pohled.

Naučme se žít s nezodpovězenými otázkami, důvěřovat Prozřetelnosti celým svým srdcem a žít každý den naplno. To je tajemství štěstí. Bůh řekl: „Toto praví Hospodin: Ať se moudrý nechlubí svou moudrostí, ať se bohatýr nechlubí svou bohatýrskou silou, ať se bohatýr nechlubí svým bohatstvím. Chce-li se něčím chlubit, ať se chlubí, že je prozíravý a zná mne...“ *(Bible, Jeremjáš 9,22-23)*

Marie Kubová

Úžasná podívaná... podmanivá hudba... mimořádný zážitek!

Uvnitř planetária jsme zhlédli a vyposlechli si první planetární show – třičtvrtěhodinovou vizuální báseň, která vznikla u příležitosti 50. výročí vydání desky The Dark Side of the Moon.

„Temná strana Měsíce“ je světoznámé hudební album od legendární anglické skupiny Pink Floyd s osobitým pojetím psychedelického až progresivního rocku.

V pátek 23. srpna se nás sešlo 19 z plánovaných dvaceti na Kraví hoře v areálu kolem brněnské hvězdárny.

Přijeli jsme většinou vlakem z ostopovické zastávky a čtverkou téměř na místo. Jen škoda, že v parku nad náměstím Míru, pod hvězdárnou, nezůstaly obří planety. Před zahájením představení bylo dost času si okolí hvězdárny prohlédnout, včetně horní terasy budovy s výhledem na severovýchodní část Brna. Příjemnému časovému předstihu dopomohlo nádherné počasí s modrou oblohou a zapadajícím sluncem. Byl čas i v různých hloučkách si společně popovídat. A vlakem zase zpátky.

Petr Dubjak



Foto: Petr Dubjak

Čtyřdenní zájezd na Litoměřicko

Lokalit, které jsme ještě nenavštívili, je stále méně a méně, přesto se vždy nějaká najde, a nebylo tomu jinak ani letos, takže vyhrál zájezd na Litoměřicko v termínu 3. 9.–6. 9. 2024.

Protože doba jízdy je s ohledem na hustotu provozu delší, byla první den zastávka jen v Kutné Hoře na prohlídku chrámu sv. Barbory. Samotná prohlídka s výkladem určitě všechny zaujala, jen velké teplo, které nás provázelo celý zájezd, bylo trochu obtěžující.

Poté následovala prohlídka Kutné Hory s obědem a přejezd do hotelu RACEK v městečku Úštěk. Čekal na nás hoteliér pan Doležal s kolektivem. Součástí areálu hotelu je koupací jezírko, které bylo využito vzhledem k výše uvedenému vedru na maximum.

Druhý den po snídani jsme odjeli na zámek Ploskovice a po jeho prohlídce jsme přejeli do Litoměřic. Tam byl program lehce zkrácen, protože po návratu a večeri byl naplánován odjezd do vinařství MIKULENKOVI na degustaci místních vín. Posezení bylo oživeno místním harmonikářem, který se s úspěchem pokusil přítomné rozezpívat a pozvednout jim náladu. Vinař se snažil, seč mohl, ale jeho produkty se moravským vínům nemohly vyrovnat, je to asi dané lokalitou, tradicí výroby a samozřejmě uměním vinaře.



Další den po snídani jsme navštívili městečko Úštěk se starobylým náměstím, ptačími domky a obrazovou galerií v kavárně na náměstí. Poté jsme odjeli do Ústí nad Labem, kde došlo i na turistiku. Lanovka nás vyvezla na kopec Větruše, odkud se šlo k Vaňovským vodopádům a dolů do Vaňova. Byla to lehčí túrka, šel skoro celý autobus, ale vedro bylo dost únavné. Po návratu došlo opět na koupání, k rehabilitaci unavených končetin, jezírko bylo docela vytížené.

Poslední den jsme odjeli do přístavu Vaňov, kde na nás čekala loď PORTA BOHEMICA, a odpluli jsme do Litoměřic. Součástí plavby byl oběd, ale hlavní zážitek pro všechny byl ze zdymadla, kterým musela loď proplout.





Z Litoměřic vedla cesta do obce Zbraslavice do muzea krajů a to byl už poslední bod programu zájezdu, pak už jen cesta domů.

Sluší se poděkovat výboru klubu v čele s předsedou Viktorem Bečkou za celkovou organizaci zájezdu, dále OÚ Ostopovice za přízeň a finanční podporu, řidiči Petru Ireinovi za bezpečnou jízdu a příkladnou ochotu a v neposlední řadě taky hoteliéroví panu Doležalovi s celým kolektivem obsluhujících, kuchařů a všech ostatních za perfektní služby.

Za výbor Rudolf Fanta



Čtyřdenní poznávací zájezdy ostopovických seniorů jsou Klubem seniorů velmi pečlivě plánovány. Například ubytování se zajišťuje už rok dopředu, aby bylo cenově co nejvýhodnější. Trasy mají zdravotní i atraktivní zastávky, výběr zajímavých cílových míst je v předstihu testován a aktuálně upřesňován.

Více informací najdete na webu ostopovických seniorů: Klub seniorů Ostopovice – AKTUÁLNĚ 2024 (klub-senioru-ostopovice.cz)



Všechna foto a mapka: Petr Dubjak

Antonín Michálek zlatý a stříbrný sportovní veterán na dračích lodích



Antonín Michálek (*1944)

V mládí bydlel na Veslařské, přímo naproti středisku Lodní sporty. Maminka dostala nabídku od roku 1957 spravovat areál loděnice a Tonda tam začal bydlet a závodit na kajaku. Ale rok po vojně začal mít zdravotní potíže a s kajakem přestal. V roce 1967 se oženil a spíše si tam chodíval zahrát tenis.

Michálkovi se v roce 1974 přestěhovali do Ostopovic do nově postaveného rodinného domku a Tonda začal za místní organizaci Sokol závodně hrát stolní tenis.

V roce 2007 k němu přijel kamarád pan Pekárek, že založil družstvo dračích lodí, veteránů, bývalých kanoistů. Požádal Tonda, jestli nechce zkusit společné ježdění, závodění. Tím začalo budoucích osmnáct dračích sezón. S úspěchy dokonce na mezinárodní úrovni.

Na Mistrovství světa 2013 v maďarském Szegedu získalo družstvo 2x bronz, obě medaile v jízdách na 2000 metrů. Jedno družstvo bylo čistě mužské a druhé smíšené i se ženami stejné věkové kategorie.

Na Mistrovství Evropy 2014 v Račicích družstvo získalo dokonce jedno zlato v jízdě na 500 metrů a čtyři stříbra v kategoriích 200, 2000, 1000 metrů a opět se smíšenou posádkou v závodě na 200 metrů.

Další mistrovské závody se konaly daleko a za velké peníze, tak se na ně nejezdilo.

Další dar shůry byl Tondovi seslán v podobě pozvání od kapitána pražského Klubu vodních sportů pana Kadlece, že dává dohromady posádku 70+ do svého družstva veteránů. Dračí sportovní nadšenci družstva absolvovali dvě soustředění a tři dílčí závody, a tím splnili kvalifikaci pro Mistrovství Evropy 2024, opět v Račicích. Pro představu, každá přihlášená země (bylo jich 15) dodala na závody jednu posádku s 20 pádlaři. Zajímavostí bylo, že polovině šedesátníků českého družstva ke zlatému vítězství na 1000 metrů pomohla polovina borců nad sedmdesát a několik jich bylo dokonce ve věku, jaký má Tonda. Další 4 zlaté a jednu stříbrnou získali v dalších délkových kategoriích už za sedmdesátníky.

„Nejdůležitější je na lodi levý háček. Je to ten první, co pádluje nalevo. Ten udává tempo. Bubeník na přídí otočený proti směru jízdy se řídí podle něj a přenáší tempo bubnováním na ostatních devatenáct pádlařů. Velmi důležitý je také úplně vzadu stojící kormidelník.“

„Rozjezd lodě většinou začíná 5 až 6 ‚trháků‘, což jsou silové záběry. Pak následují takzvané ‚drbáky‘, které optimalizují frekvenci pádlování všech ostatních na lodi. Drbáků bývá kolem desíti. Dál se jede na traťové tempo.“



Obě foto: Petr Dubjak



Foto: archiv Antonína Michálka



Dračí lodě 2024

**Jubilejní 10. ročník plavby dračích lodí
se konal 10. 8. 2024 v loděnici v Pisárkách.**

Dračí loď byla zapůjčena od vodáků, kteří se prezentují pod názvem TURBODRACI BRNO, zúčastňují se různých závodů a plaveb v kategorii seniorů a jejich členem je nám všem známý Tonda Michálek, jinak sportovec každým coulem. Před vlastní plavbou nám ukázal zlaté medaile, které TURBODRACI získali na posledním mistrovství Evropy, a to ve sprintu té nejtěžší kategorie a v konkurenci mnoha států Evropy.

Pak už následovala plavba do Komína, kde v oblíbené restauraci Holiday proběhlo malé občerstvení a odpočinek a nabrání nových sil. Nechyběla tradiční pečená žebra, specialita podniku, a plulo se zpět do loděnice. Loď o kapacitě 20 pádlujících, 1 kormidelník a 1 bubnice byla plně obsazena, přijel i náš osobní šofér Petr Irein.

Měla to být poslední plavba, ale vzhledem k ohlasu a zájmu ponecháme tuto otázku zatím otevřenou.

Velké poděkování patří Toníkovi Michálkovi za celkovou organizaci, za zajištění plavidla i za výrobu pamětních kotviček, které všichni obdrželi společně s pamětní plackou, kterou vytvořili Petr Dubjak s Viktorem Bečkou.

Takže možná zase za rok.

Rudolf Fanta

„V závodu veteránů 60+, s námi 70+, na 1000 metrů Maďaři dali na startu trháků deset a ujeli nám. Na nějakém dvěstěpadesátém metru jsme se k nim přiblížili, ale měli jsme energii navíc dát dalších deset svých trháků a jejich loď předjet. Do cíle jsme dojeli první, jen pár centimetrů před německým družstvem. To, že polovina naší lodě byla mnohem starší, přidalo našemu vítězství další pomyslné centimetry předstihu navrch. Taková žeň medailí, to byl nádherný dárek k mým osmdesátinám.“

Antonín Michálek také před deseti lety inicioval sportovní plavení ostopovických seniorů na dračích lodích. Obdobně totéž před osmi lety zařídil pro starší žáky ostopovické školy. Celé údobí pro ně zajišťuje v rámci Lodních sportů zapůjčení lodí, odborné ukázky, jak pádlovat, školení bezpečnosti a výrobu suvenýrů z plavby. Sám jezdí s obojími jako zkušený kormidelník s kapitánskými zkouškami.

*Z vyprávění Tondy Michálka
sepsal Petr Dubjak*



60 let chovatelství v Ostopovicích

Chovatelé a návštěvníci letošní soutěžní výstavou zvířat společně oslavili 60. výročí založení Základní organizace Ostopovice, celým názvem Český svaz chovatelů, z.s., Základní organizace Ostopovice. Organizované chovatelství má v Ostopovicích dlouholetou tradici a místní ZO patří k nejstarším aktivním organizacím v České republice. K letošnímu výročí jsme pořádali výstavu soutěžní. Výsledky na této výstavě se počítají do vyhodnocení pětiletého cyklu výstav v rámci soutěžního sdružení s dalšími organizacemi z okolí. Původní termín, který připadal na 3. zářijový víkend, jsme museli kvůli nepříznivému počasí zrušit a výstavu přesunout na první víkend v říjnu. Do poslední chvíle jsme věřili, že to s počasím nebude tak hrozné, ale zdraví zvířat a bezpečný průběh výstavy nebylo možné zajistit. Jako pozornost a památku na výročí členové obdrželi památeční hrnky a vyhlášení výsledků výstavy jsme využili k předání čestných diplomů za rozvoj chovatelství. Nejlepším vystavovatelem ZO se stal mladý chovatel Vojtěch Fučík, který vystavoval holuby a králíky. Vystaveno bylo 145 ks králíků velkých, středních i malých plemen, z nichž lze vyzdvihnout krásné kolekce stříbřitých černých, moravských modrých nebo oblíbeného plemene velký



Všechna foto: Petr Dubjak

světlý stříbřitý. Další expozice čítala 56 voliér – 126 ks vodní i hrabavé drůbeže, např. plemen česká slepice zlatá kropenatá, hempšířka nebo česká husa. Holubů bylo k vidění 78, např. plemen benešovský bílý, žlutý nebo brněnský voláč a moravský pštros. Součástí výstavy byla také expozice morčat a exotického ptactva. Pro zábavu byla připravena bohatá tombola, kde mohli návštěvníci vyhrát strašilku, ke které obdrželi základní chovatelské instrukce. Počasí bylo o celém víkendu moudřejší, a tak i přes změnu termínu dorazilo přes 400 dospělých a 300 dětí, pro které byla připravena zábavná vědomostní hra.



Moravský pštros žlutý – chovatel Vojtěch Fučík

Členové ZO se v průběhu roku účastnili dalších chovatelských akcí nebo výstav. V létě to byly výstavy v Říčanech, Ořechově a Ivančicích. Podzimní výstavní turné začalo výstavou ve Velké Bíteši. Základní organizace Velká Bíteš je rovněž členem společného soutěžního sdružení, v rámci kterého chovatelé vystavují svá zvířata. V létě se mladý chovatel Vojtěch Fučík (Střelice) účastnil celostátní olympiády mladých chovatelů. Umístil se na skvělém druhém místě v kategorii chovatelů králíků. Vojta se v chovu zaměřuje na plemena králíků český červený a moravský bílý hnědooký a v letošním roce rozšířil chov o plemeno holubů moravský pštros. Další mladou chovatelkou je Barbora Ulmannová (Nebovidy), která letos rozšířila svůj chov morčat o ušlechtilá skinny a peruánská morčata.

Druhý říjnový víkend se chovatelé se svými zvířaty účastnili Oblastní výstavy v Ořechově. Čestnou cenu za kolekci králíků získali Libor Bartušek (velký světlý stříbřitý), Jan Bartušek (vídeňský modrý) a čestnou cenu za drůbež obdrželi Petr Machálek (hempšířka mědě červená), Libor Bartušek (plymutka bílá), Petr Peloušek (vlaška koroptví). Pohár za kolekci králíků plemene moravský bílý hnědooký pro mladého chovatele získal Vojtěch Fučík.

Základní organizace Ostopovice nyní sdružuje chovatele z Ostopovic, Střelice, Nebovid, Troubska, Popůvek a Brna. Obcím děkujeme za podporu, kterou organizaci věnují! Výstavní víkend v Ostopovicích se i přes rozmarný počasí nakonec vydařil, a tak se těšíme v další šedesátce především na rok 2025, kdy se opět na výstavě potkáme!

Jaroslav Šebánek

Na první domácí zápas jsme si týden museli počkat

Utkání 2. ligy národní házené mezi TJ Sokol Ostopovice a Moravskou Slávií Brno

Součástí Gulášfestu bylo i odložené utkání 2. ligy národní házené mužů mezi domácí TJ Sokol Ostopovice a Moravskou Slávií Brno. Utkání bylo přeloženo z předchozího popršeného povodňového víkendu.

Moravská Slávia odehrála minulý ročník v první lize, ze které i díky zbytečnému odečtu bodů za administrativní pochybení sestoupila. Jednalo se tak o zajímavou konfrontaci, ale i tradiční brněnské derby.

V začátku utkání šli domácí do vedení až na 5:1, ale pohodlné vedení jsme neudrželi a poločas skončil jen těsně 6:4. Druhý poločas byl velmi vyrovnaný, po většinu poločasu byli domácí o jednu až o dvě branky vepředu. Utkání nakonec skončilo vítězstvím 14:13. Střelecky se dařilo Matějovi Krejčíkovi, Davidovi Tuškovi a Jakubovi Šmídkovi. V utkání domácí hráči nepředvedli určitě ten nejlepší výkon, ale bylo to spíše ubojované a cenné vítězství.

Družstvo mužů bojuje i v letošním ročníku o nejvyšší příčky ve 2. lize a zve všechny příznivce na domácí utkání, jejichž vrcholem bude závěrečné dvojkolo 19. a 20. října, kdy na svém hřišti přivítáme Pustějov a Studénku za severní Moravy. Tyto zápasy pravděpodobně rozhodnou o podzimním pořadí v čele 2. ligy.

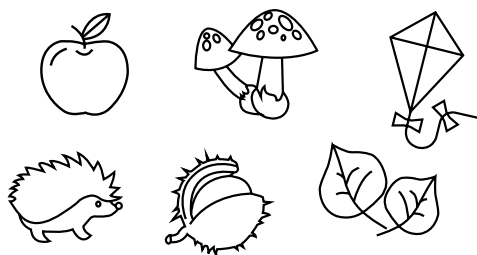


Foto: Petr Dubjak

Podzimní dětské stránky

1 Najdi názvy obrázků.

Ž	N	A	T	Š	A	K
Í	V	Ď	Ů	Ť	K	J
T	K	D	R	A	H	A
S	E	Ř	R	D	O	B
I	Ž	D	S	W	U	L
L	E	F	J	Ď	B	K
K	J	U	K	N	Y	O



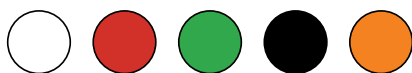
3 Spoj, co k sobě patří.

LÍSKA BUK JÍROVEC MAĎAL DUB



ŽALUD BUKVICE LÍSKOVÝ OŘECH KAŠTAN

2 Přiřaď barvičku na obrázku.



4 Jaký je výsledek strašidelného příkladu?

$$\begin{aligned}
 &\text{ghost} + \text{ghost} = 12 \\
 &\text{pumpkin} + \text{ghost} = 20 \\
 &\text{witch hat} + \text{pumpkin} + \text{witch hat} = 22 \\
 &\text{witch hat} \times \text{ghost} - \text{pumpkin} = ?
 \end{aligned}$$

Ostopovický zpravodaj, č. 3/2024 | Ročník XXXIII | Ostopovice 23. 10. 2024 | Vychází čtvrtletně | Vydává Obec Ostopovice se sídlem U Kaple 260/5, 664 49, Ostopovice, IČO: 00282294 | Evidenční číslo MK ČR 10257 | Redakční rada: Mgr. Jaroslav Šebánek, Mgr. Sylva Filová, Mgr. Marie Kubová, Ing. Petr Dubjak, Mgr. Ilona Paulíková | Za obsah článků odpovídají autoři | Distribuce zdarma | Jazykové korektury: Mgr. Libuše Dobrovodská | Grafická úprava a sazba: MgA. Alžběta Hanzlová | Tisk: Tiskárna Helbich, a.s. | Tištěno na recyklovaném papíře | Příští číslo vyjde v prosinci 2024 | Náklad 750 ks | Inzerce, články: zpravodaj@ostopovice.cz. | Uzávěrky nadcházejících čísel budou 10. 11. 2024 a 3. 3. 2025.

Rozšířená podoba vybraných článků a fotografií bude uveřejněna jako součást elektronické verze zpravodaje na internetových stránkách obce Ostopovice.

www.ostopovice.cz

Babské hody



Panenka Anička půjde v Ostopovicích na hody.
Pomoz jí prosím obléct kroj tak, že jednotlivé díly
pečlivě vystřihneš a pomocí úchytek a jejich zahnutí
jí jednotlivé části oblékneš.



